

Bienvenue au **Chok Théâtre**

# LA RUELLE

24, rue Bernard Palissy - Saint-Étienne

## PROGRAMME #1

Septembre 2025 >>>> Janvier 2026

Théâtre | Danse | Musique | Jeune public | Expos ...

RESTAURANT

# CORNE D'AUROCHS !



DEPUIS 1986

OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI MIDI DE 12H A 14H  
ET LE JEUDI ET VENDREDI SOIR DE 19H A 22H  
SUR RESERVATION LE WEEK-END

18, RUE MICHEL SERVET - 42000 SAINT-ETIENNE  
04 77 32 27 27 - CORNEDAUROCHS.EATBU.COM



3, place Jules-Guesde  
Saint-Étienne

 /Entre-Pots-100054415992437

# L'agenda du Chok

## SEPTEMBRE

12 ↔ 13 ↔ 14	<b>Festival → Mon plaisir est stéphanois</b>	p. 6
18	<b>Lancement de saison 25/26 #1</b>	p. 4
18	<b>Vernissage → Exposition «JLMH2G»</b>	p. 4

## OCTOBRE

2 ↔ 3	<b>Ravachol</b>	p. 7
9 ↔ 10 ↔ 12 ↔ 16 ↔ 17	<b>Parenthèse</b>	p. 8
31	<b>Sortie de résidence Cie Ensemble Nomade</b>	p. 5

## NOVEMBRE

6 ↔ 7 ↔ 9	<b>Il y a de l'amour dans l'air</b>	p. 9
14	<b>Scène ouverte → Coup de lune</b>	p. 16
20 ↔ 21	<b>Familiarités</b>	p. 10
23	<b>Apéro lecture → Sois Gaza</b>	p. 16
27 ↔ 28	<b>Victor Hugo ... Toujours !</b>	p. 11

## DÉCEMBRE

4 ↔ 5	<b>L'Ouragane</b>	p. 12
18 ↔ 19 ↔ 22 ↔ 23	<b>Conte domestique</b>	p. 13

## JANVIER

16 ↔ 17	<b>Poto carré</b>	p. 14
23	<b>Scène ouverte → Coup de lune</b>	p. 16
29 ↔ 30	<b>Franck Bompard</b>	p. 15

## FÉVRIER

1	<b>Apéro lecture → Engagées - Arrêtées - Isolées !</b>	p. 16
8	<b>Lancement de saison 25/26 #2</b>	

# Édito

**Voilà donc vingt-sept ans que la compagnie stéphanoise Elektro Chok** (40 ans d'existence) créait un lieu culturel en marge des structures classiques : Chok Théâtre.

Les objectifs visaient à permettre aux créateurs et aux artistes, confirmés ou non, de trouver une place au sein de la ville et de prendre le temps de faire découvrir le théâtre en établissant des contacts étroits avec les habitants d'un quartier, par une présence constante affirmant la décentralisation des arts et de la culture.

Aujourd'hui Chok Théâtre s'impose humainement, citoyennement, artistiquement et politiquement comme un véritable et essentiel Centre Dramatique de Quartier à Saint-Etienne et n'a qu'une seule et unique volonté de continuer à l'être !

Ceci n'est donc pas le mot de la fin mais une déclaration d'espoir et de liberté, un manifeste de Résistance, d'Avenir et de Futur !

**Alain Besset**

**Metteur en scène associé  
& conseiller artistique  
Chok Théâtre**

**Lancement  
de saison  
2025 - 2026 #1**

JEU  
18  
SEP  
19H

**Partage, rencontre et créativité !** L'équipe du Chok Théâtre vous invite une nouvelle fois à venir découvrir la programmation de la première partie de saison 2025-2026. L'occasion de se retrouver autour d'un petit verre de l'amitié et de quelques surprises ...

**Vernissage d'exposition  
«JLMH2G»**

«Totement autodidacte, mais ayant conservé de nombreux croquis et dessins réalisés à l'adolescence et à l'âge de « jeune-adulte », je me suis mis à la peinture à l'huile (sur bois) à 42 ans. J'ai peint beaucoup de mes créations « Mondes Perso » de ma jeunesse, puis me suis mis enfin à dessiner - et à peindre - de nouvelles idées.»



# Le Chok un lieu de création, une maison ...

Tout au long de leur processus de création, les compagnies de Théâtre sont accompagnées par les équipes techniques, administratives, et de la communication du Chok Théâtre.

Ainsi pour cette première partie de saison 2025-2026 nous aurons le plaisir d'accueillir en résidence :

→ la **cie Les Mangeurs d'Avions** pour son nouveau projet de création musicale.

→ la **cie Ensemble Nomade** pour sa prochaine création, **sortie de résidence le 31 octobre 2025 à 18h**

→ la **cie Litecox** pour sa prochaine création **Conte domestique**, **spectacle programmé les 18, 19, 22 et 23 décembre 2025.**

→ le **collectif Poto Carré** pour sa prochaine création **jour de match**, **spectacle programmé les 16 et 17 janvier 2026.**

et certainement d'autres encore.



## Apports en coproduction

Chaque saison le Chok Théâtre sélectionne un à trois projets de création artistique (théâtre, danse...) afin de les aider au moyen d'un apport financier, préalable indispensable pour que les compagnies puissent mettre en œuvre leurs intentions.

Cette saison nous avons choisi d'accompagner deux compagnies :

→ Collectif **Médusé.e.s**

→ Cie **Ensemble Nomade**

## Retrouvez-nous

→ les **7 et 8 septembre** de **10h à 18h** au **Week-end de la vie associative** organisé par la ville de Saint-Etienne au Parc expos.



# MON PLAISIR

Du 11 sept.  
au 14 sept.  
2025

Association Sportive  
Les Temps nouveaux  
13 rue Robinson  
42100 Saint-Etienne

est

# Stéphanois

Spectacles gratuits  
sur réservation

JEU	VEN	SAM	DIM
11	12	13	14
SEP	SEP	SEP	SEP
14H	21H	21H15	16H

**Quatre journées ludo-culturelles en plein air**, les 11, 12, 13 et 14 septembre 2025 sur le site de l'association sportive Les Temps Nouveaux, quartier Montplaisir à Saint-Etienne.

## Judi 11 septembre

14h et 15h → Spectacle Jeune Public  
Histoires ambulantes - Cie Kairos Théâtre

## Vendredi 12 septembre

14h et 15h → Spectacle Jeune Public  
L'odyssée d'Aïga - Cie La sauvage  
19h → Apéritif «citoyen»  
19h30 → Repas - Plancha  
21h → Spectacles en plein air  
Dans ma maison - Cie L'Acheminée  
Scène ouverte « Un air de fraternité »

## Samedi 13 septembre

19h → Apéritif «citoyen»  
19h30 → Repas - Couscous  
21h15 → Spectacle en plein air  
«Liabeuf» - Cie Elektro Chok

## Dimanche 14 septembre

12h → Banquet des 100 ans  
13h → Musique - Duo sonic  
16h → Spectacles en plein air  
La Mastication des morts - Cie Clin d'Œil  
17h → Sœur K, ni fleurs ni couronnes  
Cie La Dame du Mardi

Ces quatre jours permettront aux habitants de venir découvrir en famille les joies de la pétanque et de la coinche, des spectacles jeune public, ainsi que les créations des compagnies de Théâtre professionnelles, Cie Kairos Théâtre « Histoires ambulantes», Cie La sauvage «L'odyssée d'Aïga», Cie l'acheminée «Dans ma maison», Cie Elektro Chok «Liabeuf» et la Cie La dame du mardi «Ni fleurs, ni couronnes» ...`

## Les 100 ans des Temps Nouveaux

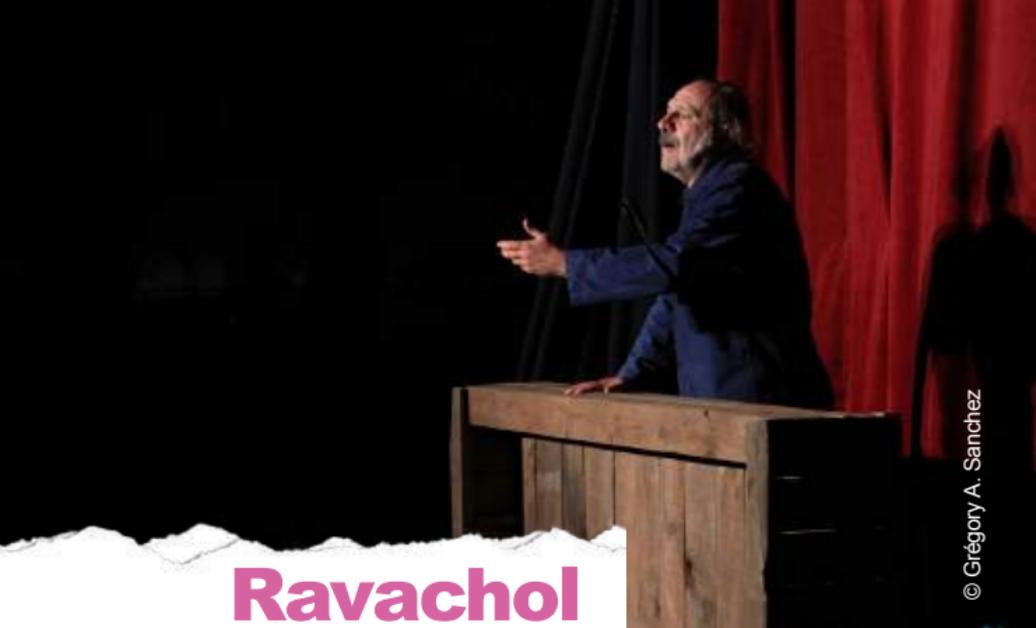
Ces quatre jours de la quatrième édition du Festival ludo-culturel «Mon plaisir est stéphanois» permettront à notre hôte et partenaire «l'association sportive de la boule des Temps Nouveaux» de fêter à merveille ses 100 ans !

## ASSOCIATION SPORTIVE LES TEMPS NOUVEAUX

13, rue Robinson 42100 Saint-Étienne

### Infos et réservations :





© Grégory A. Sanchez

# Ravachol

D'après ses mémoires | Cie **Elektro Chok**

JEU 2 OCT 20H	VEN 3 OCT 20H
------------------------	------------------------

.....  
D'après les mémoires de **Ravachol**

Texte & Mise en scène :

**Alain Besset**

Avec : **Alain Besset, Valérie  
Gonzalez et Grégoire Ploton**

Scénographie : **Hervé Fogeron**

Production : **Cie Elektro Chok**

Co-producteur : **La Guérétoise  
de spectacle** / Scène  
conventionnée (Guéret 23)

Théâtre **dès 15 ans**

Durée : **1h10**

.....  
**Infos et réservations :**



Comment de simple ouvrier de la banlieue stéphanoise on devient, par le poids de la société, l'un des anarchistes les plus emblématiques de la « Propagande par le fait ».

## **Anarchiste ou criminel ?**

Héros de l'anarchie pour les uns, bandit qui terrorise les honnêtes propriétaires pour les autres, Ravachol est un personnage doublement mythique.

Dans cette adaptation, Alain Besset retrace, au plus près possible de ses mémoires, l'itinéraire de Ravachol ou comment l'ouvrier teinturier de Saint-Chamond est-il d'abord devenu un hors la loi, criminel puis un poseur de bombes qui croyait préparer la révolution sociale ? Qui est finalement l'homme qui comparait en 1892 devant les cours d'assises de Paris et de Montbrison et dont la tête est tranchée en place publique le 11 juillet 1892 ?

L'histoire de Ravachol nous offre une plongée dans l'histoire sociale de la fin du XIXe siècle qui nous interroge sur celle de notre société d'aujourd'hui !



©DR

# Parenthèse

De **Basile Vey** | Collectif **Médusé.e.s**

JEU 9 OCT 20H	VEN 10 OCT 20H	DIM 12 OCT 17H	JEU 16 OCT 20H	VEN 17 OCT 20H
------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------



Auteur & Mise en scène : **Basile Vey**  
Jeu : **Guillaume Giaccone, Valentine Gangemi, Philomène Perin**  
Régisseur : **Arthur Quet**  
Assistante mise en scène : **Amélie**

Production : Collectif **Médusé.e.s**  
Coproducton : **Chok Théâtre**

Théâtre contemporain **dès 14 ans**

Durée : **1h**



**Infos et réservations :**



**Parenthèse est une pièce qui se construit autour de trois jeunes entre 16 et 18 ans : Mathéo, Sam et Nora, et de leurs expériences dans l'hôpital psychiatrique des Colleries.**

La pièce s'inspire d'une expérience vécue et veut retracer le combat des troubles mentaux à partir du point de vue qui nous était le plus proche : l'adolescence.

Parenthèse dépeint la complicité particulière qui se tisse autour des différentes histoires de ces personnages. Des histoires qui se veulent le plus proche possible de la réalité de l'hôpital psychiatrique et des jeunes en souffrance, pour transmettre la violence tant physique que psychologique de cette expérience qui cohabitent, néanmoins, avec des liens forts d'amour et de bienveillance.

**Parenthèse est une pièce construite autour de monologues émouvants**

de récits personnels de chaque personnage qui racontent la solitude des jeunes, et l'individualité de chacun.e d'elle.eux. Mais aussi, des scènes de vie partagées dans ce lieu singulier où cohabitent temporairement ces adolescent.es.





# Il y a de l'amour dans l'air

Collectif **Les 5 Valentin**

JEU 6 NOV 20H	VEN 7 NOV 20H	DIM 9 NOV 17H
------------------------	------------------------	------------------------

.....

Mise en scène : **collective**  
Avec **Valérie Gonzalez, Laurent Chouteau, Marie-Eve Danis** et **Marlène Raynaud-Casetto.**

Production **Collectif les 5 Valentin**

Cabaret musical **dès 12 ans**

Durée : **1h15**

.....

**Infos et réservations :**



**C'est autour d'un piano, qu'un quatuor musical "Il y a de l'amour dans l'air" vous enchante !**

En amour comme dans la vie, mieux vaut prendre les choses avec une bonne dose d'humour et de poésie. C'est dans ce cabaret au téléphone rose que 4 artistes dansent, chantent, et s'emmêlent les pieds dans les câbles de micro.

Bienvenue dans notre cabaret aux guirlandes lumineuses où les histoires d'amour finissent... par vous rendre fou amoureux ! Piano, percussion, accordéon, ukulélé, kalimba et machine à écrire.

**Embarcation pour un voyage musical aux multiples escales !**

Comme sur un petit nuage volant dans un univers onirique, « il y a de l'amour dans l'air » est un spectacle ponctué de plusieurs tableaux, mélangeant théâtre, danse, effeuillage et chanson d'amour pour le plaisir des yeux, des oreilles et du cœur.



©DR

# Familiarités

De **Nathalie Baudry** | Cie **Les yeux bavards**

JEU 20 NOV 20H	VEN 21 NOV 20H
-------------------------	-------------------------

Jeu : **Pascal carré**  
Ecriture, mise en scène,  
décor : **Nathalie Baudry**

Production : Cie **Les yeux bavards**

Conte théâtralisé familial **dès 8 ans**

Durée : **55 min**

→ Spectacle programmé dans le cadre  
de **Courts-Circuits** rencontres  
théâtrales de Saint-Étienne

**Infos et réservations :**



**Un homme nous raconte son attachement à sa collection de boîtes, et nous parle de celles qui contiennent des trésors.**

Puis il ouvre la boîte de photos de familles et plonge instantanément dans ses souvenirs. Tous ces visages en noir et blanc sur papiers plus ou moins épais le ramènent à différentes époques ; celles où l'on prenait le temps de se faire photographier, où l'on s'envoyait des cartes postales et où les enfants mangeaient des cigarettes en chocolat. Les portraits se succèdent, de la mère Pinteau qui faisait peur aux gosses, au Dédé qui était le plus heureux des hommes depuis la mort de sa femme, en passant par ce beau bébé joufflu et la douceur de la belle mamie Lulu. Et puis il y a aussi ceux qu'il n'a pas connus, mais dont on lui a parlé. On s'attache à tous ces personnages atypiques, uniques et pourtant si familiers.

**Quoi de plus banal que des photos de famille !**

Et pourtant, quel trésor ! Avec finesse, poésie et humour, les textes de Nathalie Baudry, magnifiquement interprétés par Pascal Carré, font revivre ces personnages familiers. Sortis de leur boîte, ils reprennent vie et renvoient inmanquablement à l'histoire de chacun.



© Sirine Majji Vichot

# Victor Hugo ... toujours !

D'après **Victor Hugo** | Cie **Du vieux forum**

JEU 27 NOV 20H	VEN 28 NOV 14H	VEN 28 NOV 20H
-------------------------	-------------------------	-------------------------

Textes et dessins : **Victor Hugo**

Mise en scène & Jeu : **Dany Benedito**

Production : Cie **du Vieux Forum**

Théâtre **dès 14 ans**

Durée : **1h15**

→ Spectacle programmé dans le cadre de **Courts-Circuits** rencontres théâtrales de Saint-Étienne

**Infos et réservations :**



**Victor Hugo...Toujours ! un spectacle plus que jamais nécessaire.**

Les mots de Victor Hugo, d'une saisissante modernité, font écho à notre actualité et ses combats sont autant de leçons d'humanité qu'il nous faut écouter et réécouter.

C'est aussi un voyage sensoriel et musical où les mots et les dessins de ce génie intemporel ne font qu'un. A voir !

**S'appuyant sur des lettres, discours et poèmes, le spectacle sillonne la vie de Victor Hugo,**

révélant l'homme derrière le géant littéraire et surtout son incroyable modernité. Il met aussi en lumière un talent caché : le dessin, indissociable de ses écrits.



# L'Ouragane

Cie **Gravidia**

© Rachel Rey

JEU 4 DÉC 20H	VEN 5 DÉC 20H
------------------------	------------------------

.....

Chorégraphe : **Fanette Chauvy**  
Interprétation : **Anais Exbrayat,**  
**Eloïse Chamrion,**  
**Frédérique Mille, Fanette Chauvy**  
Création Musicale : **Pierrot** (live)  
Création Lumières : **Samuel Viallet**  
Photographe : **Rachel Rey**

Production : Cie **Gravidia**  
sociétaire de Coop'Art et  
soutenue par la Ligue de l'Enseignement  
de Haute-Loire

Danse contemporaine **dès 8 ans**

Durée : **50 min**

.....

**Infos et réservations :**



« **Les chairs** » de **Germaine Richier** semblent être en ruine à l'image du monde au sortir de la **seconde guerre mondiale**. Elles sont une réponse à la question que se posent un grand nombre d'artistes après une telle vague d'autodestruction : Peut-on encore représenter le corps humain ?

Germaine Richier : « J'aime la vie. J'aime ce qui bouge. Pourtant je ne cherche pas à reproduire un mouvement. Je cherche plutôt à y faire penser. Mes statues doivent donner à la fois l'impression qu'elles sont immobiles et qu'elles vont remuer. » Un si beau défi pour des corps : l'immobilité/le silence et comment survient le geste, le mouvement. Quel élan ? Qu'est-ce qui le déclenche ? Que donne-t-il à voir ?

**L'Ouragane, s'inspire des sculptures hybrides de Germaine Richier, mi-humaines, mi-animales** qu'elle nommait « les chairs ». Elle rêvait de les voir exposer, dialoguant entre elles. Quatre danseuses et un musicien donnent corps à ce rêve et entraînent L'Ouragane et ses mouvements de l'âme dans une chorégraphie qui réinvente la vie.



Création  
2025



# Conte Domestique

De **Daisy Fel** | Cie **Litecox**

© DR

JEU 18 DÉC 20H	VEN 19 DÉC 20H	LUN 22 DÉC 14H	MAR 23 DÉC 14H
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

Direction artistique : **Daisy Fel**

Interprétation et création : **Daisy Fel**,  
**Béatrice Garnier**,  
**Sarah Avélisjan-Ségealon**,  
**José Fichet**

Lumière et régie générale :  
**Olivier Richard**

Production : Cie **Litecox**

Danse, théâtre **dès 6 ans**

Durée : **1h**

**Infos et réservations :**



**Dans un salon aux couleurs vives, meublé dans le style années 70,** quatre personnes à l'esprit fantasque vont se laisser aller à exprimer leur imaginaire. Le quotidien se mue en poésie vivante. Les objets prennent vie. Le salon devient terrain de jeu et de rêve. Le mobilier devient œuvre d'art, sculpture. Les livres deviennent oiseaux, chapeaux. Le tapis devient vêtement, cachette. Les chaises se prennent pour un aspirateur. Le temps s'emballé ou ralentit. Les invités arrivent pour une improbable fête, où tout se décale, les verres tombent, la mariée chute et tout se termine dans une farandole joyeuse.

**À l'instar du conte, ce spectacle est conçu comme un récit composé de faits totalement imaginaires,** où toute fiction est possible. Les protagonistes traversent différentes situations dont l'action se déroule dans un salon. Seuls ou ensemble, ils connaîtront une succession d'étapes de relation, complicité, jeu, dualité, isolement. Conçu comme un divertissement.

Création  
2025



# Poto carré

Cie **Labeldiff 43**

VEN 16 JAN 20H	SAM 17 JAN 20H
-------------------------	-------------------------

Paroles et musiques :

**Yvan Marc, Rémi Peyrache**

Arrangements et réalisation :

**Yvan Marc Duron**

Musiciens

**Yvan Marc Duron**

**Rémi Peyrache, Sarah Mikovski**

**MC Pampille**

Production : **Labeldiff 43**

Distribution : **Inouïe distribution**

Concert **Tous publics**

Durée : **1h20**

Infos et réservations :



« **Poto carré** », est un **hommage en chanson à cette « deuxième génération » de supporters de l'ASSE dont nous faisons partie.**

Nous avons envie de raconter cette passion, cette fidélité, cette fierté que représente ce maillot vert et cette ville de Saint-Étienne, de parler cette spécificité stéphanoise et le lien de ce club avec la population. Cette passion qui se transmet, qui traverse le temps, hermétique à tous les aléas sportifs et extra-sportifs. De chanter ce stade, les joueurs qui ont marqué la ville, cette finale de 76 ...

**Les titres sont composés en formule guitare-voix**

pour ensuite être arrangés avec une programmation rythmique avec une tonalité électro pour la plupart des titres. Nous avons fait le choix de ne pas travailler avec un batteur pour ce projet mais de privilégier des programmations rythmiques. Les rythmiques sont enrichies par des instruments latino comme les congas par exemple. Certains titres s'appuient également sur des instruments acoustiques comme le cajon toujours avec cette ambiance latino électro.

Création  
2026



© DR

# Franck Bompard

De Samuel Franck Tarlet | Cie Disque Dur

JEU	VEN
29	30
JAN	JAN
20H	20H

**Dans un élan de crise existentielle, Franck Bompard décide de tout lâcher pour vivre enfin ses rêves.** Il réunit tous ses talents et part du jour au lendemain sur les routes à la rencontre de son public avec comme ambition première de vouloir rassembler, fédérer, unir. « on vit dans des tunnels, j'ai décidé de créer des ponts : karaoké, philosophie, football, quizz, karaté, guitare, cabaret, quick change, vannes et poésie ».

Mise en scène :  
**Michel Egard**  
Jeu & écriture :  
**Samuel Franck Tarlet**

Production : Cie **Disque dur**

Clownesque, burlesque, bouffonnesque  
**dès 10 ans**

Durée : **55 min**

**Infos et réservations :**



**Derrière cette tentative de divertissement farfelue sans queue ni tête,** on ressent une forme d'aigreur grandissante qui finit par exploser au grand jour faisant de ce seul-en-scène un spectacle tragi-comique.

# Les off de la saison



## Scène ouverte Coup de lune

VEN 14 NOV
20H

VEN 23 JAN
20H

La recette est simple et ne change pas, vous préparez une intervention, seul ou à plusieurs, et pendant quelques minutes la scène du Chok Théâtre vous appartient. Toutes les disciplines sont acceptées. Et comme d'habitude, si vous avez envie de venir juste pour entendre, voir, regarder, vous êtes les bienvenus !

.....

### Inscription

> [www.helloasso.com/associations/elektro-chok](http://www.helloasso.com/associations/elektro-chok)

### Les Thèmes

Ven. 14 novembre > **Libre**

Ven. 16 janvier > **Emmenez-nous au bout de vos rêves**



## Apéros Lectures

DIM 23 NOV
17H

DIM 1 <sup>er</sup> FÉV
17H

Envisager les « écritures » sous forme de lecture publique. Envisager la lecture à haute voix comme un espace de recherche, de dialogue et d'échange.

Une invitation à goûter les mots autrement !

.....

Dim. 23 novembre > **Sois Gaza**

Journal (Octobre 2023 - Novembre 2024) de Neama Hassan

Ouvrage bilingue traduit de l'arabe (Palestine) par Souad Labbize - Éditions des Lisières

Dim. 1er février >

**Engagées - Arrêtées - Isolées !**  
Témoignages de femmes entrées en résistance

# Carte(s) 5 places

Une carte de réduction pour bénéficier du meilleur tarif !



## 45 € la carte

>>>>> Soit 9€ la place au lieu de 13€.

>> Valable de septembre 2025 à décembre 2026



# Nos partenaires



**Le Chok Théâtre est membre du réseau Loire en scène**, association loi 1901 qui regroupe un ensemble de professionnel·le·s représentant les lieux de création et de diffusion artistique et culturelle, agissant dans le domaine du spectacle vivant, implantés sur le département de la Loire.

Les membres partagent une préoccupation commune d'élargissement des publics. Ils défendent la notion de service public de la culture et soutiennent la création, notamment ligérienne. [www.loireenscene.org](http://www.loireenscene.org)

---

## LA RUELLE

Chok [ **Théâtre** ] Le Verso

### Au service de l'émergence

Nous nous engageons pour la création et l'émergence. Nous accompagnons, à notre échelle, des créations de théâtre, mais aussi de musique, de danse, de performances, des expositions d'arts plastiques et autres projets qui décloisonnent et bousculent les codes. Dans le processus de professionnalisation des compagnies, nos actions sont diverses: temps de résidence, soutien financier par des coproductions, aides administratives, conseils pour la communication, la diffusion, la médiation ...

Et surtout, des représentations pour qu'ils puissent vous rencontrer et inversement !

Côtoyer La Ruelle c'est soutenir les artistes qui la font vivre, c'est encourager la création et la diversité, c'est être témoin d'une parole libre.

(THÉÂTRE)  
LE VERSO

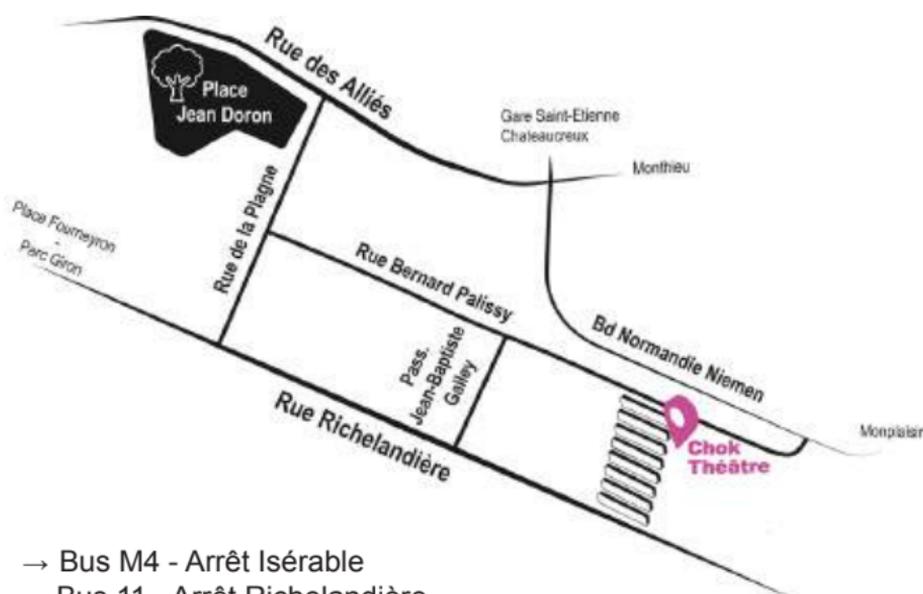
**THÉÂTRE LE VERSO**

géré par la cie **Travelling Théâtre**

61, rue de la Richelandière - Saint-Étienne Tél. : 04 77 47 01 31

**Billetterie** : [www.billetterie-leverso.mapado.com](http://www.billetterie-leverso.mapado.com)

## Venir au Chok Théâtre



- Bus M4 - Arrêt Isérable
- Bus 11 - Arrêt Richelandière
- Bus 16 - Arrêt Conte Grandchamp
- Bus 3 ou 26 - Arrêt Saint-François
- T2 - T3 - Arrêt Dalgabio
- Station VéliVert Place Saint-François

## Tarifs

Plein tarif : 13€ • Enfant + 12 ans, étudiant : 9€ • Enfant - 12 ans : 6€  
• Bénéficiaire du RSA : 6€ • Carte de 5 places : 45€, soit 9€ la place

### Les moyens de paiements acceptés :

Espèces • Chèques • Carte Bancaire • Pass Culture • Pass Région • Coupons  
Carnet Culture de l'Université Jean Monnet • La Boge : [www.laboge.fr](http://www.laboge.fr)

## Partenaires publics

**FDVA**  
FONDS POUR LE  
DÉVELOPPEMENT  
DE LA VIE  
ASSOCIATIVE

 **La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**Loire**  
LE DÉPARTEMENT

**Saint-Étienne**  
Ville créative design

**Chok Théâtre**  
est membre du réseau

 **Loir en scène**

## Partenaires privés



**L'AGENDA**

**RADIO 89.5 DIJON**  
www.895dijon.com

**Radio Ondaine**  
90.7 FM



**Sainté**  
[pass.fr](http://pass.fr)



**CULTUR'&CITY**



# CHOK THÉÂTRE

géré par la cie **Elektro Chok [Théâtre]**



24, rue Bernard Palissy - Saint-Étienne

Tél. : 04 77 38 23 38

contact@choktheatre.com

**Billetterie** : [www.choktheatre.com/programmation](http://www.choktheatre.com/programmation)  
ou sur [www.helloasso.com/associations/elektro-chok](http://www.helloasso.com/associations/elektro-chok)

Metteur en scène associé &

conseiller artistique : **Alain BESSET**

Administration : **Melissa MARTINEZ**

Communication & Relations publiques : **Grégory SANCHEZ**

Régie Technique : **Hervé FOGERON**

Élève en alternance : **Zoé MAZEL**

**www.choktheatre.com**

Siret 813 417 656 00010 / APE 9001Z / L-R-21-8005 / L-R-21-8008 / L-R-21-8010

Retrouvez toute l'actualité du **Chok Théâtre**



**24 rue Bernard Palissy - Saint-Étienne**



**choktheatre.com**



**contact@choktheatre.com**



**helloasso.com/associations/elektro-chok**



**/TheoChoktheatre**



**/choktheatre**